

Troisième édition du festival des Singes Heureux le 30 juillet 2005.

Organisé par le comité des fêtes de Saint Jeure d'Ay.

Le festival des Singes Heureux constitue l'action la plus importante de l'association. Avec déjà 2 éditions, elle a acquis l'expérience permettant d'accueillir des artistes de renommées nationales dans de bonnes conditions.



Le public répond massivement à nos programmations et nous comptons depuis 2002 environ 1000 entrées par édition.



La programmation s'articule autour de 2 axes principaux que sont les artistes locaux et les têtes d'affiches nationales dans le domaine des musiques actuelles.

Les concerts sont réalisés sur le parking de la salle des fêtes du village. L'espace reçoit une scène à accès payant pour une jauge de 1200 places.

Les actions de communication et de promotion engagées couvrent l'ensemble de la région Nord Ardèche et permettent une forte lisibilité du festival.



Une ambiance chaleureuse et conviviale, un public ravi et enthousiaste, des estivants satisfaits de l'offre culturelle



proposée font de cet événement l'un des plus sympathiques de la région. Ouvert à tous les styles de

musique, le choix des artistes est mûrement réfléchi.

Les efforts de décoration et d'aménagement



du site sont très importants et un point d'honneur est mis à l'accueil des artistes et du public.

Saint Jeure d'Ay, petit village du plateau ardéchois, situé à 15mn d'Annonay et Tournon, va s'investir totalement pour un tel évènement.



En impliquant plus de 60 bénévoles de tous âges, issus de toutes les associations du village, le comité des fêtes a su créer un lien social intergénérationnel important.

Nous avons bousculé des idées arrêtées et fait évoluer les mentalités quant au regard des gens sur la jeunesse et ses pratiques de la fête.



Nous avons recréé un événement fort et fédérateur à Saint Jeure d'Ay avec la participation d'une grande partie du village.



Rendez-vous le samedi 30 Juillet, à partir de 19h, où sandwiches et rafraîchissements vous attendront.

Cette année la programmation sera plutôt Rock avec 2 groupes renommés de la scène française, un groupe local et une fanfare funk régionale. L'ambiance promet d'être festive.

Plan d'accès :



Prix d'entrée :

13 € en Location / 15 € sur place.

Locations :

FNAC - Carrefour (magasins et internet), Décibel (Tournon), Bar Ellis Park (Annonay), Bar central (Sarras), Le Saucier (Saint Jeure d'Ay).
(Frais de location en sus).

Renseignements :



www.singesheureux.fr.st



singesheureux@yahoo.fr

Programmation 2005 :



Déportivo jeune trio des Yvelines : tout simplement **la plus belle expérience sonore française qui nous ait été donnée de vivre depuis Noir Désir**. Ce trio a grandi en biberonnant du Noir Désir ou du Nirvana.

Après avoir sorti un excellent maxi 4 titres et démontré un énorme potentiel énergétique sur scène (notamment aux Transmusicales de Rennes ou encore au Festival des Inaperçus à Paris en 2004, voici le 1^{er} album (12 titres en moins d'1/2 heure) « **Parmi eux** » sorti le 04 mai 2004, qui laisse augurer le meilleur pour la suite. Déportivo ne prend pas de gants pour toucher sa cible et se révèle **un vrai groupe de Rock** aux refrains qui se retiennent.

Une formule basse/guitare/batterie qui a



fait l'histoire de groupes comme Nirvana et des titres au format ultra court 2/3 mn. Ont joué au côté des plus grands (Wampas, Luke...).

www.deportivo-legroupe.com

Le maximum kouette

Avec deux albums signés sur le prolifique label indépendant Small Axe et plus de 400 concerts survoltés en France, Suisse, Autriche et Allemagne, **Le Maximum Kouette est aujourd'hui une des formations les plus ébouriffantes de la nouvelle scène rock indépendante.**

En 1994 à Paname, 4 donzelles tombent dans la marmite Rock'n'roll et se lancent dans une formidable aventure humaine et musicale : Le Maximum Kouette.



Une passion dévorante pour la scène !

Avec le succès des compilations "It's a Frenchy Ska Reggae Party 3" (55 000 ex) et "Mano Negra Illegal" (65 000 ex) et dopé par les ventes de ses albums le groupe accède aux plateaux des grandes manifestations musicales (Francfolies de la Rochelle, Vaches au Gallo, Meuh Folle, Grande scène



de la Fête de l'Humanité...) devant un public toujours croissant.

« *Le Maximum Kouette* assène ses

coups de grâce à un public conquis d'emblée, tant il est surpris par cette déferlante d'accords hauts en couleurs. Ces filles-là ont du chien et c'est pour ça qu'on les aime... ».

Une bonne dose de rock'n'roll, des mélodies accrocheuses et un grand sens de l'humour où l'urgence punk, la légèreté pop et les rythmes latino ska soutiennent une écriture à la poésie narrative

pour un regard tendrement ironique et sans complaisance sur nos vies et nos envies.

www.maximumkouette.com



No mad band

Le NMB n'est rien d'autre qu'une grosse machine à bouffer des riffs et des grooves dans n'importe quelle situation : sur scène ou dans la rue.



NMB a joué en France, en Espagne en Allemagne aussi avec :

CeuxQuiMarchentDebout, Les Fils de Teuhpu, les Pistons Flingueurs, No Water Please, Rido Bayonne, Massilia Sound System, Billy Ze Kick, Sergent Garcia, Java, Tarace Boulba, La



Familia ...

Cette fanfare

FunkAfrobeatHipHop composée de **huit**

musiciens de la Haute-Loire

viendra rythmer les changements de scène.

www.no-mad-band.com



Les Estropies

Groupe annonéen, composé de 4 potes qui ont usé leurs jeans sur les bancs d'un même lycée.

Mélange de Ska et de punk'n'roll à travers des compos aux paroles engagées et burlesques... Le tout donne un concentré énergétique et détonnant... La recette a été

testée avec succès :

en finale de "Class Rock 2002 - le

Tremplin des Bahuts" à Laragne

(05) et récompensé au Festival "les

Oreilles du Renard

2004" à St Marcel les Valence (26) ainsi qu'au premier tremplin rock de Château Lacour (07).



www.lesestropies.com